

## Comunicato stampa n. 11

# **Le note della Merulo Big Band hanno inaugurato l'Arena Boorea –Red Square di FestaReggio 2006**

Sono state le note della Merulo Big Band ad inaugurare quest'anno l'area concerti di FestaReggio. Saint Louis Blues di Handy il primo brano eseguito da un gruppo di strumentisti apprezzati e a lungo applauditi da un pubblico che via via si faceva sempre più numeroso ed entusiasta.

Un programma interessante quello della "Merulo", ricco e originale nella scelta dei brani (una dozzina), raffinato nella esecuzione, proseguito dal conosciutissimo In the mood di Joe Gardland, poi Smoke gets in your eyes, Harlem nocturne, Chattanooga choo choo, Take the A train, Four brothers, Seven come eleven, Misty, Watermelon man, La fiesta, The girl from Ipanema, Salt peanuts, Mac Arthur park. Bello lo spettacolo nel suo complesso, dove la presentazione dei brani a cura di Francesca Bianchi ha introdotto il pubblico nell'atmosfera in cui compositori e arrangiatori hanno trovato ispirazione e idee tradotte in musica.

Oltre una trentina gli elementi che compongono questa band che, a detta degli esperti, non ha sembra avere eguali. La formazione della "Merulo" ha infatti origine nell'ambito dell'Istituto musicale "Claudio Merulo" di Castelnovo né Monti. E' composta da professori dell'istituto castelnovese, da tanti suoi neo diplomati e diplomandi agli ultimi anni di studi. Un autentico esempio di come è possibile far crescere giovani talenti, facendoli suonare non solamente insieme ma, soprattutto, dinanzi al pubblico che è libero di applaudire oppure no. Anche il direttore della band, il giovane maestro Giovanni Picciati, è insegnante del Merulo: primo clarinetto (tra l'altro) dell'"Arturo Toscanini" continua a divertirsi con i propri allievi (ed ex) e, nel concerto, a insegnare, "a fare" musica di qualità.

Merita una sottolineatura la tromba di Davide Ghidoni, così come gli altri solisti che hanno interpretato in modo eccellente brani conosciutissimi, tutt'altro che facili. Ottimi gli arrangiamenti, bella la musica e l'esempio unico dimostrato da insegnanti e allievi che dimostrano di mettersi alla prova.

Insomma: FestaReggio 2006 è iniziato sotto i migliori auspici, ma soprattutto all'insegna della buona musica e certamente di uno dei modi migliori per impararla a suonare.

Reggio Emilia, venerdì 25 agosto 2006